**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 5 г. Беслана»**

**ПРОЕКТ**

**по организации театрализованной деятельности в детском саду**

**«ТЕАТР ДЛЯ ВСЕХ!»**

**Составитель:**

**С.Е. Тетова – старший воспитатель**

**МБДОУ «Детский сад № 5 г. Беслана»**

**2019г.**

«Недаром дети любят сказку

Ведь  сказка тем и хороша,

Что в ней счастливую развязку

Уже предчувствует душа…»

***Актуальность проекта***

Для современного этапа развития системы дошкольного образования характерны поиск и разработка новых технологий обучения и воспитания детей. При этом в качестве приоритетного используется деятельностный подход к личности ребенка. Одним из видов детской деятельности широко используемой в процессе воспитания и всестороннего развития детей является театрализованная деятельность. Театр побуждает активность ребёнка, оказывает огромное эмоциональное влияние, способствует развитию воображения. Каждый раз, входя в мир театра, ребёнок делает для себя пусть небольшое, но открытие. Занятия театральной деятельностью помогают развить интересы и способности детей, способствуют общему развитию, проявлению любознательности, стремлению к познанию нового, усвоению информации и новых способов действий, развитию ассоциативного мышления, настойчивости и целеустремлённости, проявлению общего интеллекта, эмоций при проигрывании ролей. Занятия театральной деятельностью требуют от ребёнка решительности, систематичности в работе, трудолюбия, тем самым способствуют формированию волевых черт характера. Выступления на сцене способствуют реализации творческих сил и духовных потребностей ребёнка, раскрепощению и повышению самооценки. Занятия театральной деятельностью учат ребёнка точно формулировать свои мысли, точно чувствовать и познавать окружающий мир…Ребёнок проникается добрыми чувствами, переживает вместе с героями сказок, а вместе со всем этим постигает простую и сложную, поучительную и удивительную правду жизни.

Любовь к театральному творчеству, желание передать эту любовь детям, стремление через театральное мастерство сделать жизнь ребёнка счастливее, а внутренний мир богаче, стало опорной точкой для создания этого проекта.

**Новизна проекта:**

Именно театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи ребенка, интеллектуального, нравственного и художественно - эстетического воспитания. Участвуя в театрализованных играх, дети становятся участниками разных событий из жизни людей, животных, растений, что дает им возможность глубже познать окружающий мир.

Активно применяются в работе с детьми и родителями информационно-коммуникативные технологии (ИКТ) – просмотр презентаций, мультфильмов и др. Появляется возможность вовлечения детей, педагогов и родителей в сотворчество на основе предварительной работы по театрализованной деятельности, результатом которой являются театрализованные представления.

*Цель проекта:*Приобщить детей и родителей к театральной культуре.

*Задачи проекта:*

1. Создать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности.
2. Учить детей различным средствам импровизации.
3. Сформировать представления детей о различных видах театра и театральных жанрах.
4. Создать условия для совместной деятельности детей и взрослых.
5. Обеспечить условия для взаимосвязи театрализованной и других видов деятельности.

*Участники проекта:*

1. Воспитанники всех возрастных групп.
2. Воспитатели групп.
3. Родители детей групп.
4. Музыкальный руководитель.
5. Воспитатель ИЗО.
6. Педагог-психолог.
7. Старший воспитатель.

***Тип проекта:*** информационно-творческий, познавательно-игровой.

***Вид проекта:*** среднесрочный.

***Сроки реализации:*** март-апрель.

***Ожидаемые результаты:***

1.Участие в проекте не менее 80% семей группы.

2. Создание предметной среды, способствующей развитию у детей

театральной культуры. Увлечённое использование театрального центра

детьми в группе в самостоятельной деятельности.

3. Повышение уровня педагогической компетентности родителей в вопросах развития творческих способностей через совместную театрализованную деятельность.

4. Проведение театрального фестиваля «Золотая маска».

5.Фотоотчет, презентация проекта.

***Формы работы с детьми:***

* Беседы о театре;
* Чтение художественной литературы;
* Игровые упражнения;
* Подвижные игры с элементами драматизации;
* Дыхательная гимнастика;
* Театрализованные игры;
* Воображаемые путешествия;
* Проведение спектаклей;
* Организация развивающих и творческих игровых занятий;
* Организация совместных с родителями мероприятий;
* Организация посещений культурных мероприятий.

***Методы и приемы:***

- творческая деятельность (игровое творчество, песенное, танцевальное);

- драматизация детских литературных произведений;

- беседы после просмотра спектаклей;

- упражнения по дикции, ритмике, хореографии;

- театрализованные игры-превращения;

- упражнения на развитие мимики, детской пластики элементы искусства пантомимы, театральные этюды.

***Развивающая среда включает в себя:***

• Различные виды театров;

• Реквизит, декорации для разыгрывания этюдов, сценок и спектаклей;

• Костюмы для игр – драматизаций;

• Детская художественная литература и др.

***Формы работы с родителями:***

1.Совместное изготовление пособий для организации предметной среды.

2.Привлечение родителей к проведению совместных мероприятий.

3. Консультирование родителей по ведущим вопросам.

4. Организация совместных посещений объектов культуры и культурных мероприятий и т.д.

***Формы работы с педагогами:***

1. Консультирование.
2. Проведение мастер-класса.

*1-й этап - Предварительная работа*

- Изучение методической литературы.

- Приобретение дидактического материала для организации предметной

среды.

*2 этап - Основная работа*

- Составление программы мероприятий по реализации задач проекта.

*3 этап - Заключительная работа*

- Проведение театрального фестиваля «Золотая маска» в ДОУ 12.04.2019г.

- Фотоотчет, презентация проекта.

**Пути реализации проекта**

**1 младшая группа**

Знакомство и изучение театра на ложках.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность педагогов и детей** | **Самостоятельная деятельность** | | **Взаимодействие с родителями** |
| Чтение сказки «Колобок»;  Знакомство с театром на ложках;  Организация утреннего приема детей: встреча детей с героями сказки «Колобок»;  Прослушивание звукозаписей детских сказок;  Рассматривание игрушек и иллюстраций к сказке «Колобок»;  Хороводные игры: «Шарик», «Карусель»;  Игровые упражнения «Колобок» «Гуляем по дорожке»;  Разучивание слов и драматизация сказки «Колобок»;  - имитационные движения героев сказки и их голосов;  - дидактические игры: «Угадай, о ком говорю;  НОД ФЦКМ – «Катится колобок или нет?»  НОД Физкультура -«Колобок»;  НОД Рисование по сказке «Колобок »;  НОД Лепка - «Колобок»  Слушание музыкальных произведений.  Пение детских песенок.  Показ театра на ложках «Колобок» | | Настольно-печатные игры: «Собери сказку»,  «Расскажи сказку»;  Игры драматизации  Настольный театр: «Колобок»;  Просмотр мультфильма «Колобок»;  Подвижная игра: «Хитрая лиса», «Зайка серенький сидит». | Привлечение родителей к участию и оформлению театрального уголка, изготовления материала для оформления театрального уголка (рисование сказочных героев);  Выставка книжек-малышек «Моя любимая сказка»;  Папка передвижка «Развитие эмоционально-волевой сферы у детей дошкольного возраста»;  Мастер-класс «Изготовление героев сказки «Колобок» для театра на ложках»;  Опрос родителей –  «Играете ли Вы с ребёнком в театр» |

**1а младшая группа**

Знакомство и изучение театра рук и ног.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность педагогов и детей** | **Самостоятельная деятельность** | | **Взаимодействие с родителями** |
| Чтение сказки «Репка»;  Знакомство с театром рук и ног;  Сюжетно – ролевые игры: «Кошка», «Мышка»;  Рассматривание игрушек и иллюстраций к сказке «Репка»;  Игры-разыгрывания: «Разыгрываем сказку», «Кто спрятался», «Скажи волшебное слово», «Кто за кем», «Громко-тихо»;  Дыхательная гимнастика: «Как мышки пищат?», «Дудочка»,  «Петушок».  Драматизация сказки «Репка»;  - имитационные движения героев сказки и их голосов;  НОД Лепка – «Репка»;  НОД Рисование - Оформление коллажа по сказке «Репка» с изображением различных животных;  Слушание музыкальных произведений.  Пение детских песенок.  Показ театра на ложках «Репка» | | Настольно-печатные игры: «Собери сказку»,  «Расскажи сказку»;  Дидактические игры: лото «Сказки»,  Игры драматизации  Настольный и пальчиковый театр «Репка»;  Просмотр мультфильма «Репка»;  Подвижная игра: «Кот и мыши». | Привлечение родителей к участию и оформлению театрального уголка, изготовления материала для оформления театрального уголка;  Выставка каллажа «Моя любимая сказка»;  Папка передвижка «Пальчиковые игры», «Куклотерапия в работе с детьми раннего возраста»;  Мастер-класс «Изготовление героев сказки «Репка» для театра рук и ног»;  Опрос родителей –  «Играете ли Вы с ребёнком в театр» |

**2 младшая группа**

Знакомство и изучение театра Тантамарески.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность педагогов и детей** | **Самостоятельная деятельность** | | **Взаимодействие с родителями** |
| Чтение сказки «Заюшкина избушка»;  Знакомство с театром Тантамарески;  Комплекс утренней гимнастики – *«На лесной полянке».*  Прослушивание звукозаписей детских сказок – «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба», «Заюшкина избушка», «Три медведя»;  Рассказывание сказки детьми с имитацией действий;  Привлекать детей к сочинению коротких сказок и историй;  НОД ФЭМП – с использованием театрализованной деятельности;  НОД Рисование - «Избушка»;  Слушание музыкальных произведений.  Пение детских песенок «Колыбельная для Мишки», песенка петушка из сказки «Заюшкина избушка».  Импровизация на детских музыкальных инструментах  Показ театра «Заюшкина избушка» | | Дидактические игры: лото «Сказки»;  Игры драматизации;  Картинки -раскраски к сказке «Заюшкина избушка»;  Подвижная игра: «Лисонька – лиса».  Настольные игры:  «Путешествие по сказкам», «Сказочное домино». | Консультация «Почему с детьми надо проводить речевые пальчиковые игры?»  Наглядная информация для родителей:  «Театр как средство развития и воспитания детей младшего дошкольного возраста».  Индивидуальные беседы, консультации с родителями по выявлению их заинтересованности в пополнении театрального уголка, их способностей в той или иной области рукоделия и возможностей.  Совместное изготовление пособий для организации  предметной среды.  Анкетирование родителей «Играете ли Вы с ребёнком дома в театр?»  Проведение экскурсии выходного дня в театр. |

**Средняя группа**

Знакомство и изучение театра рукавичек.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность педагогов и детей** | **Самостоятельная деятельность** | | **Взаимодействие с родителями** |
| Чтение сказки «Волк и семеро козлят»;  Знакомство с театром рукавичек;  Организация утреннего приема детей: встреча детей с героями сказок;  Просмотр видео материалов и презентаций, посвященных театру;  Беседы о культуре поведения в театре;  Знакомство с театральными профессиями;  Рассказывание сказки детьми с имитацией действий;  Пение детских песенок - песенка козлят из сказки «Волк и семеро козлят»;  Работа над музыкальными образами и голосом на индивидуальных и групповых занятиях по музыкальному развитию;  Разучивание танца к театру «Петух и цыплята» и танца «Волка, козы и козлят»  Показ театра «Волк и семеро козлят на новый лад» | | Дидактические игры: «Мама и детеныш», музыкальное лото «Кто как говорит»,  «Кто здесь лишний»;  Настольные игры:  «Путешествие по сказкам», «Сказочное домино»;  Картинки -раскраски к сказкам;  Просмотр мультфильма «Волк и семеро козлят»;  Сюжетно – ролевая игра «Театр»;  Подвижная игра: «Волк во рву». | Консультация «Театральная культура»  Индивидуальные беседы, консультации с родителями по выявлению их заинтересованности в пополнении театрального уголка, их способностей в той или иной области рукоделия и возможностей.  Совместное изготовление героев и декораций к театральной постановки «Волк и семеро козлят».  Мастер-класс «Изготовление атрибутов к сказке «Заюшкина избушка» пальчиковый театр из фетра» (восп. Власова С.В., педагог-психолог Гогаева Л.В.) |

**1 старшая группа**

Знакомство и изучение театра на гапите.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность педагогов и детей** | **Самостоятельная деятельность** | | **Взаимодействие с родителями** |
| Знакомство с театром на гапите;  Беседы с детьми: «Что такое  театр», «С чего начинается театр», «Детский театр», «Правила поведения  в театре», «Профессия артиста театра» презентация для детей о различных видах театра - Беседа и рассматривание сюжетных картинок, изображающих разные эмоции.  НОД Развитие речи - Составление рассказа из опыта по сюжетной картине «Театр»;  Дыхательная гимнастика;  Артикуляционная гимнастика;  Заучивание наизусть стихотворений, небольших текстов, обыгрывание этюдов, потешек, мини-сценок, драматизация сказок с использованием различных видов театра.  НОД аппликация  - коллективный коллаж «Афиша к любимой  сказке»  Пение,  игры  с пением  «Узнай по голосу», муз. В Ребикова;  «Ищи», муз. Т.Ломовой; Упражнения на развитие  слуха и голоса: «Труба», муз. Е.Тиличевой; «Дудка», «Кукушечка», муз. Е.Тиличевой, сл.М.Долинова;  Работа над музыкальными образами и голосом на индивидуальных и групповых занятиях по музыкальному развитию;  Показ театра «Красная шапочка» | | Строительные игры «Театр»  Просмотр мультфильма «Красная шапочка»;  Сюжетно-ролевые игры:  «Театр», «Семья в театре»,  «Театральный салон», «Театральное кафе (буфет)». Дидактическая игра  «Театральная шкатулка»  (знакомство с видами театров, театральные профессии), «Зеркало», «Продолжи фразу и покажи», «Превращение предмета». | Устный опрос «Играете ли вы с ребенком в театр» (на начало и конец проекта); Индивидуальные беседы; Наглядная информация: папка «Здравствуй, театр» с описанием истории театра, его видов;  Памятки «Организация театральной деятельности в старшей  группе», «Условия для развития театральных игр и приобщение детей к театральной деятельности».  Мастер-класс «Изготовление героев и декораций к театральной постановке «Красная шапочка».  Фотовыставка «Мы  артисты». |

**2 старшая группа**

Знакомство и изучение театра масок.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность педагогов и детей** | **Самостоятельная деятельность** | | **Взаимодействие с родителями** |
| Знакомство с театром масок;  Беседы с детьми: «Мы пришли в  театр», «Как вести себя в театре»;  Показ презентаций о видах театра;  Просмотр музыкальной сказки «Теремок»; Составление творческих рассказов на тему «Моя семья идёт в театр», «Мой любимый спектакль», «Я артист»;   Дыхательная гимнастика;  Артикуляционная гимнастика;  Игра “Придумай веселый и грустный диалог между… (волк - лиса, волк - медведь, мышка – волк);  -Викторина «Любимые сказки»;  Импровизация игр-драматизаций, знакомых произведений;  **Театрализованное занятие по развитию речи русской народной сказки «Теремок» (показ настольного театра)**  НОД конструирование – «Теремок»; Пение детских песенок – «К нам гости пришли» муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен;  Работа над музыкальными образами и голосом на индивидуальных и групповых занятиях по музыкальному развитию;  Музыкально-дидактические игры «Громко, тихо запоем», «Музыкальный магазин»;  Разучивание танца «Встреча в лесу» муз. Е. Тиличеевой  Показ театра «Теремок» | | Дидактические игры: «Передай позу», «Изобрази животное», «Угадай эмоцию», «Что бы это значило?»;  Настольные игры: «Расскажи сказку»,  «Путешествие по сказкам», «Сказочное домино»;  Самостоятельное изготовление пальчиковых кукол; Сюжетно – ролевая игра «Мы играем в театр»;  Подвижная игра: «Мишка-мишка», «Лиса и зайцы». | Консультация «Использование театральной деятельности в работе с неуверенными детьми»;  Памятки «Дети в театр»;  Помощь в создание уголка театрализованной деятельности и необходимых  костюмов или элементов костюмов, декорации и т.д.;  Мастер-класс «Изготовление героев и декораций к театральной постановке «Теремок». |

**Подготовительная группа группа**

Знакомство и изучение театра масок, театра на лопатках, платочного, теневого театра и театра вязанных кукол.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность педагогов и детей** | **Самостоятельная деятельность** | | **Взаимодействие с родителями** |
| Беседа о видах и жанрах театра:  Знакомство с театром масок: просмотр видео материала;  Обыгрывание с помощью масок знакомых героев сказок;  Знакомство с театром на лопатках через проигрывание сказок «Репка», «Курочка ряба», «Колобок»;  Знакомство с платочным театром: показ сказки «Репка»;  Знакомство с теневым театром: изготовление героев к сказкам;  Прочтение сценария сказки «гуси-лебеди» и распределение ролей;  НОД конструирование – изготовление персонажей-кукол из бумаги;   Дыхательная гимнастика;  Артикуляционная гимнастика;  Игра «Весёлые стихи читаем и слово-рифму подбираем», игра на развитие эмоций «Волшебная шляпа»;  Встреча с актрисой осетинского театра Боциевой З.Ч.  Работа над музыкальными образами и голосом на индивидуальных и групповых занятиях по музыкальному развитию;  Музыкально-дидактические игры «Громко, тихо запоем», «Определи по ритму», «Звуки разные бываю»;  Музыкальная инсценировка «Муха-цокотуха» (опера-игра по сказке К. Чуковского) муз.М.Красева.  Показ театра «Гуси-лебеди» | | Дидактические игры: «Зеркало», «Изменю себя друзья, догадайся кто же я!», «Тень» ;   1. Рассматривание картинок с разными видами театров (оперный, балетный и т.д.);  * Мимические этюды у зеркала «Радость», «Гнев», «Грусть», «Страх» и т.д.; * Самостоятельное слушание музыкальных произведений к сказкам;   Сюжетно – ролевая игра «Мы играем в театр»;  Подвижные игры: «Гуси -гуси»; «Волк во рву» | Консультация «Играем с детьми в театр дома»;  Памятки «Дети в театр»;  Поездка в театр «Саби»;  Помощь в изготовление героев и декораций для театра вязанных кукол и пополнение театрального уголка. |